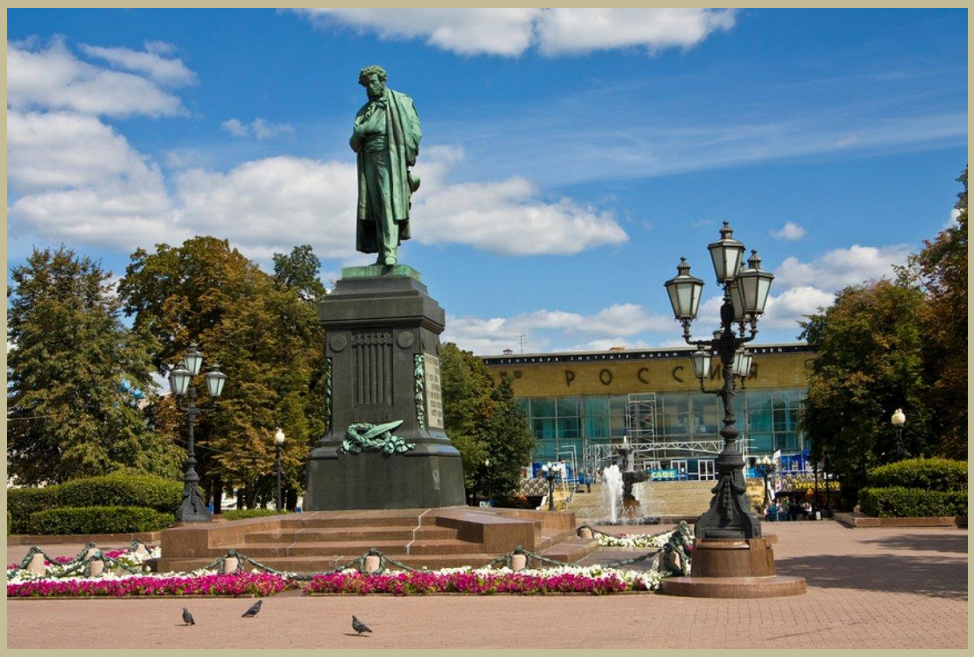
ПАМЯТНИКИ РУССКИМ ПИСАТЕЛЯМ И ПОЭТАМ

«Встречаемся у памятника?!» Как часто мы произносим эту фразу, договариваясь о встрече. Но не все и не всегда знают, кому возведен этот монумент, а уж его историю и подавно. Предлагаем вам познакомиться с историей памятников Александру Пушкину, Михаилу Лермонтову, Ивану Крылову, Николаю Гоголю и Булату Окуджаве.

Памятник Пушкину



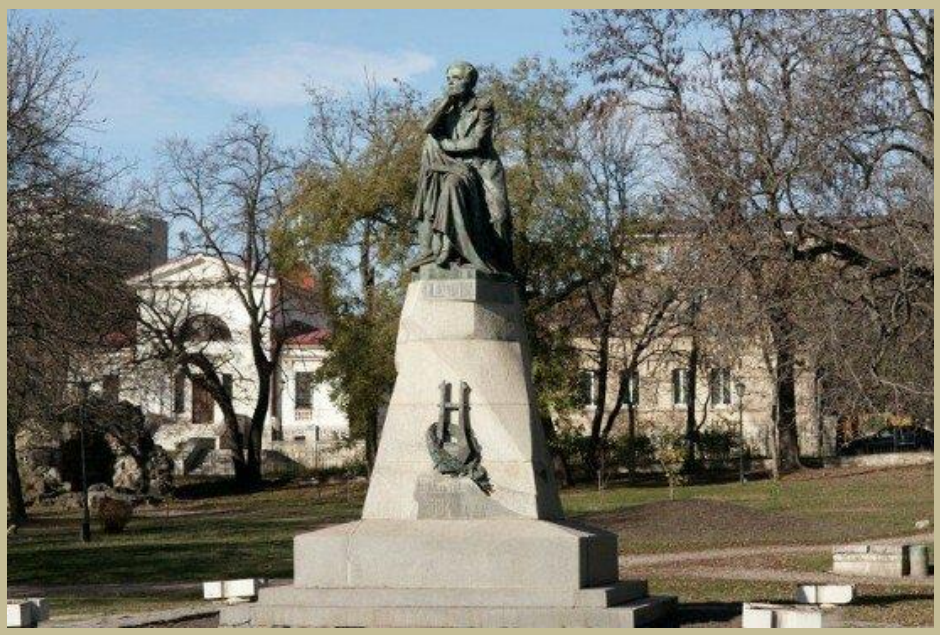
Место для установки памятника было определено в Москве в начале Тверского бульвара на Страстной площади (ныне Пушкинская), на противоположной стороне от Страстного монастыря.

В 1937 году облик Страстной площади навсегда изменился. Большевиками был уничтожен Страстной монастырь, а площадь переименовали в Пушкинскую. Памятник поэту тоже ждали перемены: в 1950 году его перенесли на другую сторону Тверской улицы (тогда улица Горького) и развернули на 180 градусов — считается, что раньше это было место колокольни Страстного монастыря.

В современном городе бронзовая скульптура поэта на высоком пьедестале оказалась в самом людном месте, уже несколько поколений влюбленных назначают встречи у памятника Пушкину.

Узнать подробную информацию о достопримечательности: culture.ru/institutes/12001/pamyatnik-pushkinu

Памятник М.Ю. Лермонтову в Пятигорске

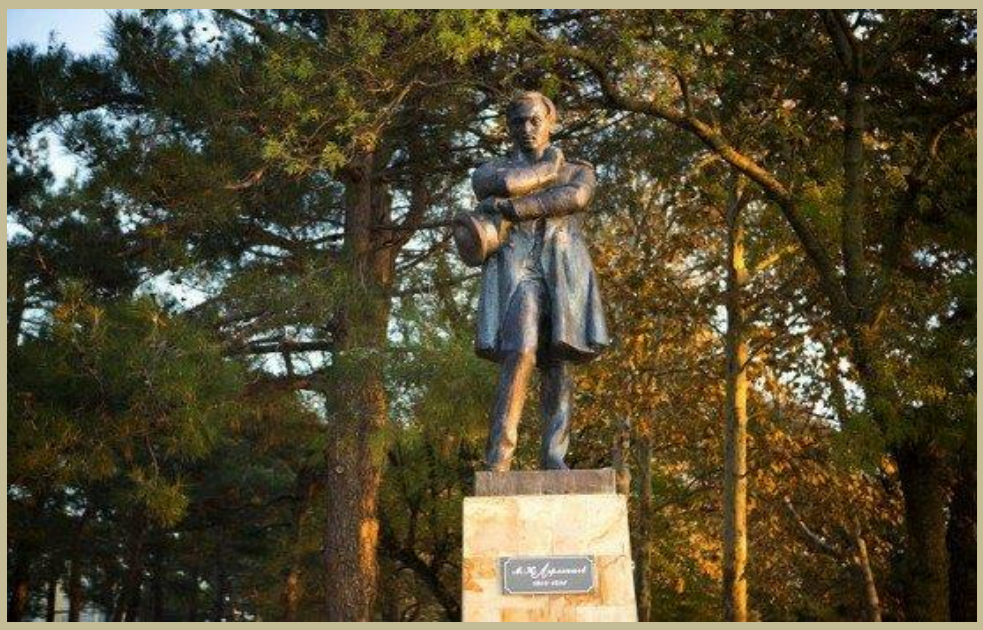


Михаил Юрьевич Лермонтов за свою недолгую жизнь объездил практически всю Россию. Но один город сыграл в судьбе поэта исключительную роль — это Пятигорск. Монумент, сооруженный в Пятигорске, стал первым в России памятником Михаилу Юрьевичу Лермонтову.

Сегодня он — одна из главных достопримечательностей города. У подножия памятника каждый год проводятся праздники, посвященные Лермонтову. Любители поэзии из разных стран мира приезжают сюда, чтобы поклониться великому поэту.

Узнать подробную информацию о достопримечательности: culture.ru/institutes/6151/pamyatnik-m-yu-lermontovu-v-pyatigorske

Памятник М.Ю. Лермонтову в Геленджике



На берегу Геленджикской бухты установили памятник великому русскому поэту, ставший настоящим украшением городской набережной.

По воспоминаниям жителей города, современников Лермонтова, поэт любил прогуливаться по сосновой роще, направляясь к берегу моря. Он мог часами стоять на берегу, любуясь переменчивой водной гладью. Таким изобразил его известный ленинградский скульптор Леонид Михайлович Торич. Фигура поэта выполнена почти в натуральный рост.

Лермонтов, одетый в офицерскую в форму XIX века, стоит, скрестив руки на груди, и задумчиво глядит вдаль.

Сегодня Лермонтовская площадь с памятником поэту и примыкающим к ней Лермонтовским бульваром — одно из самых красивых мест в Геленджике. Жители и гости города приходят сюда отдохнуть и насладиться потрясающим видом.

Узнать подробную информацию о достопримечательности: culture.ru/institutes/8656/pamyatnik-m-yu-lermontovu-v-gelendzhike

Памятник Булату Окуджаве

В 2002 году у поклонников творчества Булата Шалвовича Окуджавы появилось свое место встречи в одном из арбатских переулков. Ко дню рождения поэта был официально открыт памятник работы скульптора Георгия Франгуляна в Плотниковом переулке, по соседству с домом 43 на Арбате, где родился и вырос основоположник авторской песни.

Узнать подробную информацию о достопримечательности: culture.ru/institutes/11510/pamyatnik-bulatu-okudzhave

Памятник Крылову

В Твери, где писатель провел свои юные годы, 14 августа 1959 года был открыт памятник Крылову.

Кроме фигуры баснописца, выполненной из бронзы, в композицию монумента включены восемь горельефов на мотивы известных басен.

Памятник расположен в небольшом сквере в историческом центре города.

Узнать подробную информацию о достопримечательности: culture.ru/institutes/13926/pamyatnik-krylovu

Памятник Гоголю

«...Около бронзового монумента первому русскому поэту, великому и несравненному Пушкину, в древней столице поднимается такой же бронзовый монумент и его младшему другу и сверстнику, украинскому художнику слова, который сделался вторым по значению, по силе и влиянию поэтом всея Руси. Великая и Малая Россия через эти памятники, поставленные именно в Москве, этом дорогом «сердце России», сливаются духовно в одно и символически говорят, что есть одна Россия и один русский народ, как одна душа, один голос, одна воля» — из статьи Василия Розанова 1909 года в газете «Новое время» об открытии памятника Николаю Гоголю.

Узнать подробную информацию о достопримечательности: culture.ru/institutes/13914/pamyatnik-gogolyu